

Associazione Taurinense Artistico Musicale

Appuntamenti con la Musica Sacra

X Edizione

Chiesa della Confraternita Dei Santi Rocco e Sebastiano

Via Salita alla Parrocchia 1

CONCERTO PER SOPRANO E ORGANO

AGLI STORICI ORGANI COLLINO

DOMENICA 8 OTTOBRE 2017 ORE 20,30

SOPRANO ANNAMICHELA CERONE

ORGANISTA PAOLA DIPIETROMARIA

Organo Collino 1820 Confraternita dei Santi Rocco e Sebastiano

PROGRAMMA

- | | |
|-------------------------------------|---|
| G. Corrette (ca. 1671 -1733) | . Dialogue (organo) |
| Paola Dipietromaria (Contemporanea) | . Mottetto per voce e organo
OP. 18 "Ave Mundi spes Maria" |
| Paola Dipietromaria (Contemporanea) | . Sinfonia N° 2 per organo
in sol magg. Op. 5 |
| J. B. Lully (1632 -1687) | . Marcia (organo) |
| Paola Dipietromaria (Contemporanea) | . Mottetto N° 3 per soprano e organo OP. 20
"Ego sum pauper et dolens" |

Organo Collino 1845 Parrocchia Santa Maria della Motta

- | | |
|--------------------------------------|--|
| G. F. Haendel (1685 -1759) | . Dal Concerto I, OP. VII : Finale |
| W. A. Mozart (1756 -1791) | . Tu Virginum corona, Alleluya
dal Mottetto Exultate, jubilate (soprano e organo) |
| J. S. Bach (1685-1750) | . Sonatina dalla Cantata n. 106
"Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" |
| Ildegarda von Bingen (1098-1179) | . Laus Trinitati (soprano e organo) |
| Padre Davide da Bergamo (1791 -1863) | . Suonatina in fa al postcommunio per organo |
| A. Vivaldi (1678 -1741) | . Dal Gloria "Domine Deus" (soprano e organo) |

Presentazione dei brani a cura di Daniele Valabrega

Ingresso libero